

CINEMA LE STUDIO

Chemin des Dames - 22230 MERDRIGNAC - 02.96.67.49.83 - cinemastudio2@wanadoo.fr
http://le-studio.cine.allocine.fr/ www.facebook.com/Le-Studio-cinéma-Merdrignac

Lundi/Mardi : Tarif unique à 5 €

Mercredi /Vendredi/Samedi/
Dimanche : Plein Tarif 6 €
tarif Réduit : 5 €

Abonnement : 4,50 €
3D : +1 €



DU 05 AU 18 FEVRIER 2025

| Du 05/02 au 11/02 | MER 05/02 | VEN 07/02 | SAM 08/02 | DIM 09/02 | LUN 10/02 |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH | 16H30 | | | | |
| LE QUATRIEME MUR | | 20H30 | | | 20H30 |
| PAR AMOUR | | | 20H30 | 16H30 | |

LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

Durée : 0h40

Comédie, Animation, Famille

A Partir de 3 ans

Avec ce programme de 8 courts métrages réunis en un film, plongez dans l'univers espigle de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas et une joyeuse bande de compagnons, dont la pétillante Delilah, le sage GrandMorph et les Créatures.

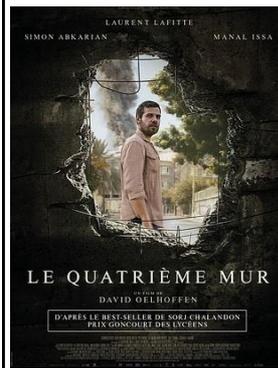


LE QUATRIEME MUR

Durée : 1h56

Drame avec Laurent Lafitte,

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué :



mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux.

PAR AMOUR

Durée : 1h30

Drame avec Cécile de France

Sarah et Antoine sont au bord de la rupture, fragilisés par un quotidien surchargé, entre le travail et leurs deux enfants. Un jour,



Simon, l'aîné, confie à sa mère entendre des voix. Si Antoine peine à prendre la mesure du problème, Sarah décide de soutenir son fils. Jusqu'où sera-t-elle prête à aller par amour ?

| Du 12/02 au 18/02 | MER 12/02 | VEN 14/02 | SAM 15/02 | DIM 16/02 | LUN 17/02 |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| JOUER AVEC LE FEU | 16H30 | | 20H30 | | 20H30 |
| VOL A HAUT RISQUE | | 20H30 | | 16H30 | |

JOUER AVEC LE FEU

Durée : 1h58

Drame avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin

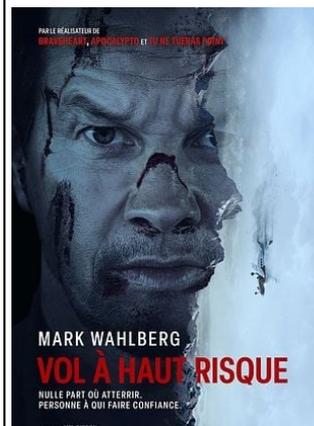


Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

VOL A HAUT RISQUE

Durée : 1h31

Action avec Mark Wahlberg



L'US Marshals Madelyn Harris est chargée d'escorter Winston, criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se méfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend...

CINEMA LE STUDIO—MERDRIGNAC

Lundi/Mardi : Tarif unique à 5 €

Mercredi/Vendredi/Samedi/
Dimanche : Plein Tarif 6 €
Tarif Réduit : 5

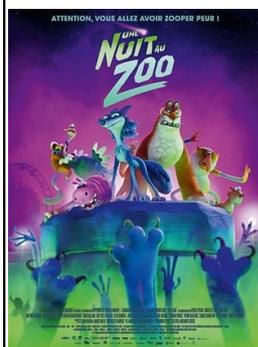


DU 19 FEVRIER AU 04 MARS 2025

| Du 19/02 au 25/02 | MER 19/02 | VEN 21/02 | SAM 22/02 | DIM 23/02 | LUN 24/02 |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| UNE NUIT AU ZOO | 16H30 | | | 16H30 | |
| LA PIE VOLEUSE | | 20H30 | | | 20H30 |
| BETTER MAN | | | 20H30 | | |

UNE NUIT AU ZOO Durée : 1h31
Animation, Aventure, Famille
A Partir de 8 ans

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.



LA PIE VOLEUSE Durée : 1h41
Drame avec Ariane Ascaride

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pour tant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...



BETTER MAN Durée : 2h15
Biopic, Musical avec Robbie Williams

L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels".



| Du 26/02 au 04/03 | MER 26/02 | VEN 28/02 | SAM 01/03 | DIM 02/03 | LUN 03/03 |
|---------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| PADDINGTON AU PEROU | 16H30 | | | 16H30 | |
| GOD SAVE THE TUCHE | | 20H30 | | | 20H30 |
| UN PARFAIT INCONNU | | | 20H30 | | |

PADDINGTON AU PEROU Durée : 1h46
A Partir de 8 ans
Aventure, Comédie, Famille

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.



GOD SAVE THE TUCHE Durée : 2h06
Comédie avec Jean Paul Rouve

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroites, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !



UN PARFAIT INCONNU Durée : 2h20
Biopic, Drame, Musical avec Timothée Chalamet

New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...

